



## Mi Tierra – CULTIVO Y CULTURA

### XXVII EDICIÓN DE LA JORNADA DE LA MEMORIA Y COMPROMISO DE LAS VÍCTIMAS DE LAS MAFIAS

En el marco de la XXVII edición de la jornada de la memoria y compromiso de las víctimas de las mafias, promovido por Libera Contro le Mafie y para que el Día de la Memoria 21 de Marzo sea internacional y sin fronteras, Red ALAS Perú hace suyo el lema: Mi Tierra, Cultivo y Cultura.

Para Red ALAS Perú, Estela Casanto es fuente de inspiración. El intento de preservar su cultura en los saberes ancestrales que oralmente transitan de generación en generación, el amor por su tierra y la protección de esta para sus futuras generaciones, le costaron la vida. Una historia de impunidad que nos une y motiva a continuar con nuestras misiones como Red ALAS, por una América Latina Alternativa Social con presencia activa.

Estela Casanto; una mujer; madre; abuela; curandera; partera y sabia de las plantas medicinales. Una mujer de la etnia Asháninka de 56 años, una mujer que despertó con los ojos hinchados la mañana del miércoles 10 de marzo de 2021 y dijo a su hija: “Yo no sé lo que me pasará”. Una mujer que vivió sus últimos días en la zozobra e inseguridad. Estela, era una ciudadana del Perú.

Esta podría ser una historia más de impunidad, una historia más de muerte en la Selva Central, en la comunidad de Shankivironi, en la Región Junín. Una historia más de un cuerpo femenino golpeado hasta la muerte y oculto en una cueva a las riveras de un río... pero no es así.

A Estela la retratamos, la hacemos eterna, con dedos manchados, no de sangre, la retratamos con dedos manchados por colores. Colores similares a los destellos del sol sobre las aguas de su amado río Perene.

Vamos pintando un mural que habla, que cuenta, que hace eterna a una mujer que defendía su territorio, que valoraba más su ancestral tierra que al dinero. Vamos contando la historia de su río, de sus plantas, de sus flores, de sus aves.

Estela es raíz del árbol de nuestra memoria, no la olvidaremos, contaremos su historia, contaremos que la pintamos con sonrisas y respeto, contaremos que nos juntamos el domingo soleado para imaginarnos su mundo, sus visiones, su sentir.

Que, entre nuestras miradas y reflexiones grupales, descubrimos la riqueza de la selva que ella tanto defendió, que entendimos que ser mujer y vivir sola es un

desafío, que oponerse a los traficantes de terrenos es convertirse en heroína, que descubrimos su fuerza y fragilidad. Como el colibrí que nace de sus manos, irá volando con toda la potencia de su corazón, sabiéndose frágil ante la vida, pero seguirá aleteando irradiando belleza.

Y nace el río cual serpiente Amaru como los ríos cruzan dando vida, atraviesa el mural con fauna y flora a ambos lados, como navegando en sus aguas y observando las orillas. Imaginamos a Estela navegando por última vez hacia sus ancestros, observándonos, mientras nos convertimos en una hermosa tela Ashaninka. Y somos conscientes en grupo, que somos esos hilos delicados, hilos de diversos colores y orígenes, juntos vamos tejiendo un telar sólido.

Así te hacemos eterna Estela, en nuestra memoria.

“Los seres humanos pueden pasar, pero sus ideas siguen caminando en los otros”

### RED ALAS PERÚ - MURAL COLABORATIVO

